



# XIV Jornadas Acanto de Patrimonio (2015)

## Tema central: Patrimonio de las comunicaciones viarias y marítimas de Cantabria

**Organización:** Asociación Cántabra de Amigos del Ferrocarril / ACANTO

**Lugar:** Ateneo de Santander, C/ Gómez Oreña 5, 39003 Santander.

**Fechas:** Octubre 16 y 17 (viernes y sábado) de 2015

### PROGRAMA:

#### Viernes 16

**4:30 Presentación de las Jornadas**

**4:40 Conferencia inaugural: Un proyecto hecho realidad: El Museo Cántabro del Ferrocarril**, por Manuel López-Calderón Barreda (Asociación Cántabra de Amigos del Ferrocarril)

**6:00 Comunicación libre: 1**

6:30 Descanso de 30 minutos

**7:00 Comunicación libre: 2**

**7:30 Comunicación libre: 3**

**8:00 Comunicación libre: 4**

8:30 Convivencia en Santander

#### Sábado 17

**9:30 Comunicación libre: 5**

**10:00 Comunicación libre: 6**

**10:30 Comunicación libre: 7**

**11:00 Comunicación libre: 8**

11:30 Descanso de 30 minutos

**12:00 Comunicación libre: 9**

**12:30 Mesa Redonda:** Moderador y representante de la Federación Acanto

Representante de Fomento

Representante de la Dirección General de Cultura

Ángel Chamizo de la Concha. Restauraciones históricas. Ingeniero de Caminos.

María Luisa Ruiz Bedia. Historia de las comunicaciones. Universidad de Cantabria.

Gerardo Cueto Alonso. Transportes mineros. Universidad de Cantabria.

Víctor Moreno Sáiz. Patrimonio Marítimo. Asociación para la defensa del Valle de Villaescusa.

Natalia García Nombela. Vías Verdes. Fundación de los Ferrocarriles Españoles.

**14:00 Despedida de las Jornadas**

**14:30 Aperitivo**

**17:30 Visita guiada en el Museo Cántabro del Ferrocarril**, con arranque y movimiento de una máquina histórica diessel *Orenstein & Koppel*, procedente de la empresa Sniace, restaurada por la Asociación Cántabra de Amigos del Ferrocarril.

Se ruega a los interesados envíen el **RESUMEN de las comunicaciones antes del 1 de agosto**, en formato digital con extensión de 1000 caracteres incluyendo espacios, en tipo Times New Roman de 12 puntos (aproximadamente una decena de líneas en ancho 21 cm con márgenes laterales de 2,5 cm).

Con preferencia antes de las Jornadas y en última instancia en las mismas, **se entregarán los textos completos de las comunicaciones destinados a la elaboración de las Actas:** Formato digital editable estándar y su extensión no deberá superar las 10 páginas, incluyendo ilustraciones, en DIN A4 con márgenes de 2,5 cm y tipo Times New Roman de 12 puntos (A texto corrido, sin ilustraciones, equivale a unos 30.000 caracteres incluyendo espacios).